



Laboratorium Twórczości

Kraków, 12.11.2025

Sprawozdanie z działalności Koła Naukowego Laboratorium Twórczości

Rok akademicki 2024/2025

W roku akademickim 2024/2025 Koło Naukowe Laboratorium Twórczości, działające przy Instytucie Zarządzania i Spraw Społecznych Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, prowadziło aktywną działalność w obszarze naukowym, edukacyjnym, społecznym i artystycznym. Celem podejmowanych inicjatyw było rozwijanie kompetencji studentów, wspieranie aktywności społecznej, a także tworzenie przestrzeni do wymiany doświadczeń między środowiskiem akademickim, instytucjami publicznymi i organizacjami pozarządowymi.

1. DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA, EDUKACYJNA I SPOŁECZNA

Warsztaty w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym – 26 listopada 2024 r.

Członkowie Koła Naukowego Laboratorium Twórczości zorganizowali i przeprowadzili warsztaty edukacyjno-artystyczne w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym w Krakowie. Celem zajęć było rozwijanie kreatywności uczestników oraz doskonalenie umiejętności prowadzenia warsztatów, pracy zespołowej i współpracy w grupie. W trakcie spotkania młodzież wraz ze studentami tworzyła kartki świąteczne, które następnie przekazano seniorom z lokalnych domów pomocy społecznej.

Równolegle realizowano warsztaty profilaktyczne ukierunkowane na rozwijanie kompetencji miękkich, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności komunikacji i współdziałania. Całe przedsięwzięcie miało charakter profilaktyczny, integracyjny i społecznie użyteczny, przyczyniając się do kształtowania postaw empatii, odpowiedzialności i zaangażowania obywatelskiego wśród uczestników.



Laboratorium Twórczości

Kraków, 12.11.2025

Wizyta studyjna w Areszcie Śledczym przy ul. Montelupich – 10 grudnia 2024 r.

Zorganizowano wizytę studyjną w Areszcie Śledczym w Krakowie, podczas której studenci zapoznali się ze strukturą organizacyjną jednostki penitencjarnej, zakresem obowiązków funkcjonariuszy oraz specyfiką pracy korekcyjnej. Spotkanie miało charakter dydaktyczny i przyczyniło się do poszerzenia wiedzy na temat systemu penitencjarnego w Polsce.

Warsztaty „Sztuka pracy zespołowej” – 12 grudnia 2024 r.

Koło zorganizowało warsztaty dla wychowanków MOW, poświęcone tematyce współpracy i komunikacji w zespole. Wydarzenie obejmowało wykłady teoretyczny dr Agnieszki Tajak-Bobek i dr Mariusza Czternastka oraz część praktyczną z wykorzystaniem gier edukacyjnych i ćwiczeń integracyjnych. Celem zajęć było rozwijanie umiejętności pracy grupowej i kształtowanie postaw sprzyjających współdziałaniu.

Warsztaty integracyjne – 18 marca 2025 r.

Kolejne spotkanie z młodzieżą z MOW poświęcono zagadnieniom bezpieczeństwa w internecie oraz zasadom efektywnej pracy zespołowej. Zajęcia miały charakter warsztatowy i zostały zaprojektowane tak, aby łączyć elementy edukacyjne z ćwiczeniami rozwijającymi komunikację interpersonalną i odpowiedzialność w sieci.

Debata ekspercka „AI a sztuka. Czy sztuczna inteligencja ogranicza naszą kreatywność?” – 27 lutego 2025 r.

Wspólnie z Fundacją InConnection Koło zorganizowało debatę ekspercką dotyczącą wpływu rozwoju technologii sztucznej inteligencji na proces twórczy. W wydarzeniu uczestniczyli przedstawiciele środowiska naukowego, artyści oraz studenci. Debata miała na celu stworzenie przestrzeni do wymiany opinii i refleksji nad relacją między technologią a kreatywnością.



Laboratorium Twórczości

Kraków, 12.11.2025

II Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Od pomysłu do działania – strategie i narzędzia w zarządzaniu” – 7 maja 2025 r.

Członkowie Koła zorganizowali kolejną konferencję naukową o zasięgu ogólnopolskim, której celem była prezentacja wyników badań oraz wymiana doświadczeń z zakresu zarządzania i nauk społecznych wśród studentów i młodych naukowców. Wydarzenie zgromadziło licznych prelegentów z uczelni wyższych z całego kraju. Efektem konferencji była publikacja monografii naukowej pt. *„Współczesne dylematy bezpieczeństwa i zarządzania”*, zawierającej artykuły przygotowane przez studentów i pracowników naukowych.

Publikacja monografii naukowej

Studenci zrzeszeni w Kole Naukowym byli autorami i współautorami artykułów naukowych opublikowanych w monografii pt. *„Współczesne dylematy bezpieczeństwa i zarządzania”* pod redakcją M. Oskierko, S. Żurawskiego, A. Tajak-Bobek i M. Czternastka, wydanej przez Chełmskie Towarzystwo Naukowe oraz Państwową Akademię Nauk Stosowanych w Chełmie (Chełm–Kraków, 2025).

2. PROJEKTY EDUKACYJNE I ARTYSTYCZNE

Film edukacyjny – 21 listopada 2024 r.

W ramach współpracy z Kołem Dziennikarstwa UKEN członkowie Laboratorium Twórczości przygotowali film edukacyjny, którego tematyka dotyczyła wyzwań osób z niepełnosprawnościami wzrokowymi. Projekt miał na celu zwiększenie świadomości społecznej oraz promowanie postaw otwartości i integracji.



Laboratorium Twórczości

Kraków, 12.11.2025

Dzień Otwarty UKEN – 11 kwietnia 2025 r.

Podczas Dnia Otwartego Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej członkowie Koła promowali działalność Instytutu Zarządzania i Spraw Społecznych, przedstawiając inicjatywy studenckie i projekty naukowe. Obecność Koła na wydarzeniu przyczyniła się do wzmocnienia wizerunku uczelni jako miejsca wspierającego rozwój naukowy i społeczny studentów.

5. INFORMACJE ORGANIZACYJNE

Opiekunowie Koła:

dr Agnieszka Tajak-Bobek

dr Mariusz Czternastek

Władze Koła:

Przewodniczący – Mateusz Trybała

Zastępca przewodniczącego – Gabriela Kowal

Sekretarz – Aleksandra Sojka

Zespół ds. Marketingu i Promocji – Julia Bucka, Kinga Barczuk

Członkowie Koła:

Adamek Wiktoria, Barczuk Kinga, Barczuk Kinga, Bojarska Kinga, Bucka Julia, Drobisz Katarzyna, Kania Bartłomiej, Khriakov Valentin, Klich Aleksandra, Klich Katarzyna, Kowal Gabriela, Koziara Zuza, Piotrowicz Patrycja, Sojka Aleksandra, Stanuszek Bartosz, Trybała Mateusz